

Глас 1

Бог Гос_подь, и я_ви_ся нам, благословен Грядый во Имя Гос_под_не.

ТРОПАРЬ

Ка_ мени запечатану от и_ у_дей и воином стрегущим. Пречистое Те_ло Тво_е,

вос_кресл е_ си Три_днев_ный, Спа_се, да_ ру_ яй ми_ ро_ ви жизнь.

Се_го ра_ ди Силы Небесныя вопияху Ти, Жиз_но_дав_че: слава воскресению Твое_му,

Хри_сте, слава Царствию Тво_е_му, слава смотрению Твоему, едине Человеко_люб_че.

КОНДАК

Во-скре-си е-си яко Бог из гро-ба во сла-ве, и мир

T_6

со-во-скре-сил е-си, и ес-те-ство че-ловеческое яко

Бо-га во-спе-ва-ет Тя, и смерть ис-че-зе; А-дам

же ликует, Вла-ды-ко; Е-ва ныне от уз избавляема

ра-ду-ет-ся, зо-во-щи: Ты еси, Иже всем подая Христе.

Во-скре-се-ни-е

ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ НА НАЧАЛО ТРОПАРЕА
И КОНДАКА. ЕСЛИ УДАРЕНИЕ ПАДАЕТ НА 1
СЛОГ - ТО НАЧИНАЕТСЯ С D_7 (ТРОПАРЬ)
ЕСЛИ УДАРЕНИЕ ПАДАЕТ НА 2 СЛОГ, ТО ИСПОЛ-
НЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ С T_6 (КОНДАК)

Образцы напевов на „Господи воззвах“ Киевский распев

1

1 глас:

Гос. поди, воззвах к Тебе, услыши мя; услыши мя,

D7

Гос. по-ди, Гос. поди, воззвах к Тебе, услыши мя; вон-ми гла-су мо.

1

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

ле-ни-я мо-е-го, внемла воззва-ти ми к Тебе; услыши мя, Гос. по-ди.

1

2

Да ис-пра-ви-тся мо-лит-ва мо-я яко кадило пред.

D7

3

4

То-бо-ю, во-зде-я-ние руку мо-е-ю, жер-тва ве-чер-няя.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

У-слы-ши мя, Гос-по-ди.

Запев к 1 гласу:

И ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

Отцу и свя-то-му - Ду - - - - - ху

Запев к стихирам 1 гласа.

Ис-по-ве-да-ти-ся и-ме-ни Тво-е-му

Дон-де-же во-зд-а-си мне - - - - -
Гв-спо-ди У-слы-ши глас - - - - - мой

Как видно, 1 стихирный глас состоит из 4 фраз + заключение. Он отличается от 1-го тропарного гласа, и отличается от 1-го ирмосного гласа.

Первый ирмосной глас, на который поётся ирмос и катавасия канона состоит всего лишь из двух фраз, сменяющих друг друга.

На первый ирмосной глас исполняются канон „Христос Рождается“ и канон „Успения Пресвятой Богородицы“

КАНОН, ПЛАС 1

Ирмос, ПЕСНЬ 1

ТВО - Я ПОБЕДИТЕЛЬНАЯ ДЕС - НИ - ЦА БОГОЛЕПНО В

КРЕ - ПО - СТИ ПРО - СЛА - ВИ - СЯ: ТА БО БЕС - СМЕ - РТНЕ, ЯКО ВСЕМОГУЩАЯ

ПРО - ТИ - ВЫ - Я СОТ - РЕ ИЗ - РА - ИЛЬ - ТЯ - НОМ ПУТЬ ГЛУ - БИ - НЫ

НО - ВО - СО - ДЕ - ЛА - ВША - Я

ПЕСНЬ 3

ЕДИНЕ, ВЕДЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СУЩЕСТВА НЕМОЩЬ / И МИЛОСТИВНО
В НЕ ВООБРАЖСЯ / ПРЕПОЯШИ МЯ С ВЫСОТЫ СИЛОЮ, / ЕЖЕ ВОПИТИ
ТЕБЕ, СВЯТЫЙ, / ОДУШЕВЛЕННЫЙ ХРАМЕ НЕИЗРЕЧЕННЫЯ СЛАВЫ
ТВОЕЯ, // ЧЕЛОВЕКОЛЮБЧЕ.

Песнь 4

Гóру Тя, благодатию Бож¹иею приосен¹енную, / прозорлив²ыма
Аввакум усмотрив оч¹има, / из Тебе изыти Израил¹еву провозглаша²ше
Свято¹му // во спасение наше и обновление.

Песнь 5

Просветивый сиянием / пришествия Твоего, Христе, / и
осветивый Крестом Твоим мира концы, / сердца просвети светом
Твоего богоразумия / православно // поющих Тя.

Песнь 6

Обыде нас последняя бездна, / несть избавляяй, / вменихом-
ся, яко овцы закления, / спаси люди Твоя, Боже наш, / Ты бо кре-
пость немощствующих // и исправление.

Песнь 7

Тебе, умную, Богородице, пещь, / рассмотрим, вернии, / якоже
бо отроки спасе три превозносимый, / мир обновй, во чреве Твоем
всещел, / хвальный отец Бог // и препрославлен.

Песнь 8

В пещи отроцы Израилевы, / якоже в горниле, / добротою
благочестия чистее злата блещахуся, глаголюще: / благословите,
вся дела Господня, Господа, / пойте и превозносите // во вся веки.

Песнь 9

Образ чистого рождества Твоего / огнепалимая купина показ¹
неопальная; / и ныне на нас напастей свирепеющую угасити, /
молимся, пещь, да Тя, Богородице, / непрестанно // величаем.

ГЛАС 2.

Бог Гос_подь, и я ви_ся нам, бла_го_сло_вен Гря_дый

D7

во И_мя Гос_под_не. Ег_да снизшел еси к смерти, Животе

ТРОПАРЬ

D7

Без_смерт_ный, тогда ад умертвил еси блиста_нием Божества; ег_да же

и умерших от преисподних вос_кре_сил е_си, вся силы небесныя зыва_ху:

Жизнодавче, Христе Боже наш, сла_ва Те_бе.

ЗАКЛЮЧ.

ОБРАЗЕЦ ИСПОЛНЕНИЯ СТИХИР 2 ГЛАСА „Господи воззвах“

1 2 глас: 2 3

Гос-поди, воззвах к Тебе, услы-ши мя; услы-ши мя, Гос-поди, Гос-

D7 2

-поди, воззвах к Тебе, услы-ши мя; вонми гласу мо-ле-ни-я мо-е-го.

3 ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

внегда воззва-ти ми к Тебе; услы-ши мя, Гос-поди.

Запев ко 2 гласу:

И ныне, и присно, и во веки ве-ков. А-минь.

ЗАПЕВ К СТИХИРАМ 2 ГЛАСА.

Ис-по-ве-да-ти-ся и-ме-ни Тво-е-му.

Гос-по-ди услы-ши глас мой

Мелодии тропарей и стихир 2 гласа совпадают. А мелодия канона отличается.

КАНОН 2 ГЛАСА

Ирмос, ПЕСНЬ 1

1 2

Во глѹ-би-не пос-тла и-но-гда ча-ра-о-нитское

3

всевоинство пресруженна-я си-ла, во-пощеесѣ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

же слово всезлбный грех по-тре-би-ло есть: препрславленный

Господь слави бо прс-сла-ви-ся

ПЕСНЬ 3

ПРОЦВЕЛА ЕСТЬ ПУСТЫНЯ, ЯКО КРИН, ГОСПОДИ, / ЯЗЫЧЕСКАЯ
НЕПЛОДЯЩАЯ ЦЕРКОВЬ / ПРИШЕСТВИЕМ ТВОИМ / В НЕЙЖЕ УТВЕРДИСЯ
МОЕ СЕРДЦЕ.

Песнь 4

Пришел еси от Девы не ходатай, ни Ангел, / но Сам,
Господи, воплощся, / и спас еси всего мя, человека. / Тем
зову Ти: слава силе Твоей, Господи

Песнь 5

25

Ходатай Богу и человеком был еси, Христе Боже: / Тобою
бо, Владыко, к Светоначалику, Отцу Твоему, / от ноши
неведения / приведение имамы.

Песнь 6

В бездне греховней валяясь, / неизследную милосердия
Твоего призываю бездну: / от тли, Боже, мя возведи.

Песнь 7

Богопротивное веление беззаконующаго мучителя / высок
пламень вознесло есть. / Христос же простре Божечестивым
отроком росу духовную, / Сый благословен и препрославлен.

Песнь 8

Пещь иногда огненная в Вавилоне действия разделяше, /
Божиим велением халдеем опаляющая, / верная же ороша-
ющая, поющая: / благословите, вся дела Господня, Господа.

Песнь 9

Безначальна Родителя сын, Бог и Господь, / воплощся от
Девы, нам явися, / омраченная просветити, собрати расточенная. /
Тем всепетую Богородицу величаем

ТРОПАРЬ, ГЛАС 3

1 2

ДА ВЕСЕЛЯТСЯ НЕБЕСНАЯ, ДА РАДУЮТСЯ ЗЕМ-

M₆(t₆)

3(i)

-НА - Я: ЯКО СОТВОРИ ДЕРЖАВУ МЫШЦЕЮ СВОЕЮ

4 5(2)

ГОСПОДЬ ПОПРА СМЕРТНЮ СМЕРЬ, ПЕРВЕЕЦ МЕРТВЫХ БЫСТЬ,

1

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ФР.

ИЗ ЧРЕВА АДАВА ИЗБАВИ НАС И ПОДАДЕ МИРОВИ ВЕЛИЮ МИЛОСТЬ

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ: 3 ГЛАС (ТРОПАРНЫЙ) ИМЕЕТ МИНОРНЫЙ ЛАД, ТЕМ САМЫМ ОТЛИЧАЯСЬ ОТ ДРУГИХ ГЛАСОВ, Т.К В ОСНОВНОМ ВСЕ ГЛАСЫ ЗВУЧАТ В МАЖОРНОМ ЛАДУ.

ИСКЛЮЧЕНИЕ СОСТАВЛЯЮТ ГЛАСЫ: 6 ТРОПАРНЫЙ, 6 ИРМОСНОЙ, 5 ИРМОСНОЙ. ОНИ ТАКЖЕ ИМЕЮТ МИНОРНЫЙ ЛАД.

ОБРАЗЕЦ ИСПОЛНЕНИЯ СТИХИР, ГЛАС 3

Господи, воззвах

1 2

Гос-по-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, у-слы-ши мя, Гос-по-ди.

1 2

Гос-по-ди, воззвах Тебе, услыши мя, вои гласу моления моего,

1 **заключительное**

внегда воззвати ми к Тебе, услыши мя, Гос-по-ди.

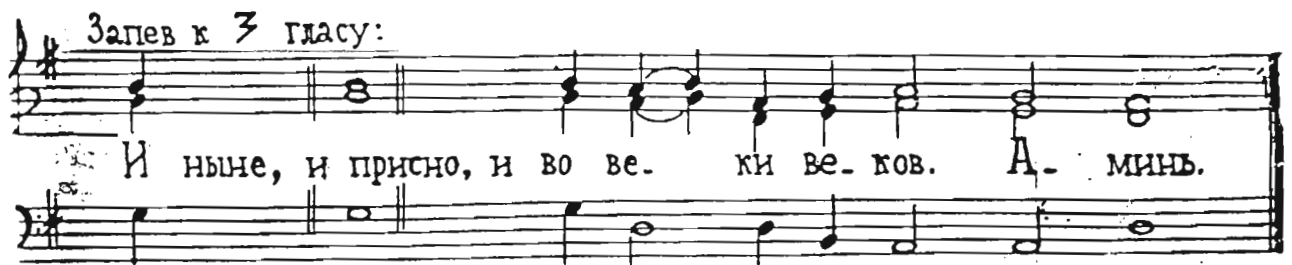
1 2

Да исправится молитва моя, яко кадило пред Тобою,

1 2 **закл.**

воздействие руку моею жертва вечерняя. Услыши мя, Гос-по-ди.

Запев к 3 гласу:



И ныне, и присно, и во ве- ки ве- ков. А- минь.

Запев к стихирам, гл. 3



Ис-по-ве-да-ти-ся и-ме-ни Тво-е-му
 Гос-де-же во-зда- — — си-си мне
 Го-спо-ди У-слы-ши- глас- мой.

КАНОН

КАНОН 3 ГЛАСА ИСПОЛНЯЕТСЯ НА МЕЛОДИЮ СТИХИР, ПОЭТОМУ НИЖЕ ПРИВОДИТСЯ ТОЛЬКО ТЕКСТ:

Песнь 1

Воды дре́вле ма́нием Божество́нным, / во еди́но со́нмище сово-
 купивы́й, / и раздели́вый море израи́льтеским лю́дем, / Сей Бог
 наш препросла́влен есть: // Тому́ еди́ному по́йм, яко́ просла́вися.

Песнь 3

Иже от не сущих вся приве́дый, / Словом создае́мая, / соверша́-
 емая Ду́хом, / Вседержи́телю Вы́шний, // в любви́ Тво́ей утверди́ мене́.

Песнь 4

Положил бо еси к нам твердую любовь, Господи, / Единородного
Твоего сына / за ны на смерть дал еси, / Темже Ти зовем
благодаряще: // слава силе Твоей, Господи.

Песнь 5

К Тебе утренюю, всех Творцу, / Преимущему всяк ум мируи, /
зане свет повеления Твоя, // в нихже наставит) мя.

Песнь 6

Бездна последняя грехов обиде мя, / и исчезает дух мой; / но
прострый, Владыко, высокую Твою мышцу, // яко Петра мя,
Управителю, спаси.

Песнь 7

Якоже древле благочестивыя три отрски / оросил еси в
пламени халдейстем, / светлым Божества огнем и нас озари, /
благословен еси, взывающия, // Боже отец наших.

Песнь 8

Нестерпимому огню соединившися, / Богочестия предстояще,
юноши, / пламенем же невреждени, Божественную песнь пояху: /
благословите, вся дела Господня, Господа, // и превозносите во вся веки.

Песнь 9

Новое чудо и Боголепное, / девическую бо дверь затворенную /
яве проходит Господь, / наг во входе, / и плотоносец явился во
исходе Бог, / и пребывает дверь затворена; / Сию неизреченно, //
яко Богоматерь величаем.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГЛАС - ОСОБЫЙ ГЛАС. НА МЕЛОДИЮ ЭТОГО ГЛАСА ИСПОЛНЯЮТСЯ ТРОПАРИ, КОНДАКИ МНОГИХ ПРАЗДНИЧНЫХ СЛУЖБ, А ТАКЖЕ ТРОПАРИ ПРОСЛАВЛЕННЫХ РУССКИХ СВЯТЫХ, ЧУДОТВОРЦЕВ, ТРОПАРИ НАПИСАННЫЕ В ЧЕСТЬ ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ИКОИ БОЖИЕЙ МАТЕРИ.

ТРОПАРЬ, ГЛАС 4.

СВЕТЛУГО ВСКРЕСЕНИЯ ПРО-ПОВЕДЬ ОТ АНГЕЛЪ УВЕДЕВША ГОСПОДИ

УЧЕНИЦЫ, И ПРАДЕАННЕ ОСУЖДЕНИЕ ОТ-ВЕР-ГШЕ, А-ПО-СТО-ЛОМ

ХВАЛЯЩАСЯ ГЛА-ГО-ЛА-ХУ; ИС-ПРО-ВЕР-ЖЕ-СЯ СМЕРТЬ, ВО-СКРЕ-СЕ ХРИ-СТОС БОГ;

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ФРАЗА.

ДАРУЯИ МИРОВИ ВЕЛИЮ МИ-ЛОСТЬ

Образец исполнения стихир, глас 4

„Господи, воззвах...“

4 глас:

Господи, воззвах к Тебе, услыши мя; услыши мя, Господи, Гос.

поди, воззвах к Тебе, услыши мя; воуми гласу моления мо.

его, всегда воззвати ми к Тебе; услыши мя, Господи.

Да исправится молитва моя, яко кадилс пред Тобою, возде-я-

ни-е руку моею, вечера вечерняя, услыши мя, Господи.

Запев к 4 гласу:

И ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

Канон 4 гласа

Ирмос канона (вариант)

1 2

Мо - ря черм - ну - ю пу - чи - ну не - влаж - ны - ми сто -

1

па - ми, древ - ний пе - ше - шест - во - вав Из - ра - иль,

2

кре - сто - об - раз - ны - ми Мо - и - се - о - вы - ма ру - ка - ма,

заключительное

А - ма - ли - ко - ву си - лу в пу - сты - ни по - бе - дил есть.

Песнь 8

РУЦЕ РАСПРОСТЕР ДАНИИЛ, / ЛЬВОВ ЗИЯНИЯ В РО́ВЕ ЗАТЧЕ; /
ОГНЕННУЮ ЖЕ СИЛУ УГАСИША, / ДОБРОДЕТЕЛИЮ ПРЕПОЯСАВШЕСЯ, /
БЛАГОЧЕСТИЯ РАЧИТЕЛИ ОТРОЦЫ, ВЗЫВАЮЩЕ: // БЛАГОСЛОВИТЕ,
ВСЯ ДЕЛА ГОСПОДНЯ, ГОСПОДА.

Песнь 9

КАМЕНЬ НЕРУКОСЕЧНЫЙ, / ОТ НЕСЕКОМЫЯ ГОРЫ ТЕБЕ, ДЕВО, /
КРАЕУГОЛЬНЫЙ ОТСЕЧЕ́СЯ, / ХРИСТОС, СОВОКУПИВЫЙ РАЗСТО -
ЯЩАЯСЯ ЕСТЕСТВА. // ТЕМ ВЕСЕЛЯЩЕСЯ ТЯ, БОГОРОДИЦЕ, ВЕЛИЧАЕМ

На канон 4 гласа хочется обратить особое внимание. На мелодию ирмоса
„Моря чермную пучина“ в на воскресных богослужениях в течении всего года
(за исключением некоторых недель) звучит катавасия „Отверзу уста моя“.
Её можно найти в книге „Всенощное бдение и Литургия“, где описан ход
всей службы.

Песнь 1

Моря черную пучину, / невлажными стопами, / древний
пешешествовав Израиль, / крестообразными Моисеевыми
руками // Амаликову силу в пустыни победил есть.

Песнь 3

Веселится о Тебе Церковь Твоя, Христе, зовущи: / Ты моя
крепость, Господи, // и прибежище и утверждение

Песнь 4

Вознесена Ты видевши Церковь на Кресте, / Солнце
Праведное, / став чине своем, / достойно зывающе: // слава
силе Твоей, Господи

Песнь 5

Ты, Господи мой Свет, / в мир пришел еси / Свет Святой,
обращаяй из мрачна неведения // верою воспевающая Ты.

Песнь 6

Пожру Ти со гласом хваления, Господи, / Церковь вопиет
Ти, / от бесовския крове очистиися / ради милости от ребр
Твоих // истекшею кровию

Песнь 7

В печи Авраамстии отроцы Персидстей, / любовию благо-
честия паче, / нежели пламенем опаляеми, зываху: //
Благословен еси в храме славы Твоея, Господи.

Глас 5

Бог Гос_подь, и я_ви_ся нам, бла_го_сло_вен Гря_дый во И_мя Гос_под_не.

ТРОПАРЬ

Со_без_на_чаль_ное Слово От_цу и Ду_хо_ви, от Девы рождшееся на спасени_е на_ше,

Вос_по_им, вернии, и покло_ним_ся, я_ко благоволи пло_ти_ю взы_ти на крест,

и смерть пре_тер_пе_ти, и вос_кре_си_ти у_мер_ши_я

слав_ным вос_кре_се_ни_ем Сво_им.

ОБРАЗЕЦ ИСПОЛНЕНИЯ СТИХИР, ГЛАС 5

" ГОСПОДИ ВОЗЗВАХ ... "

5 глас:

Гос-поди, воззвах к Тебе, услыши мя; услыши мя, Гос-поди,

Гос-поди, воззвах к Тебе, услыши мя; вон-ми гла-су мо-ле-ни-я мо-е-го,

в-нег-да воз-зва-ти ми к Те-бе; услыши мя, Гос-по-ди.

Да ис-пра-ви-тся мо-лит-ва мо-я, яко кадило пред то-бо-ю, возде-я-

-ние руку м-е-ю, жертва ве-че-рня-я. У-слы-ши мя, Го-спо-ди.

Запев к 5 гласу:

И ныне, и присно, и во веки веков. А - минь.

ЗАПЕВЫ К СТИХИРАМ 5 ГЛАСА.

Ис-по-ве-да-ти-ся И - ме ни Твѣ - Е - му
 Гон-де-же во-зда-си - мне
 Гос-по-ди У-слы-ши - глас - мой

КАНОН, глас 5

Ирмос, песнь 1

Кс-ня и вса-дн-ка вмо-ре че-рмо - е со-кру-ша-ий бранн-и мыш-це-ю аи-се-к-е

Хри-стос истрясе, Израиля же ста-се, по-бед-ну-ю по-ю - ша
 (ГОБРАНУТО ПЕСНЬ ПО-Ю - ША)

ПЕСНЬ 3

Водрузивый на ничесомже землю повелением Твоим / и повесисивый
 неодолимо тяготеющую / на недвижимем, Христе, камени заповедей
 твоих, // Церковь твою утверди, Единые Блаже и Человеколюбче.

Песнь 4

Божественное Твое разумею истощание пресорливо, / Аввакум,
Христе, со трепетом вопияше Тебе: / во спасение людей Твоих /
спаси помазанныя Твоя пришел еси

Песнь 5

Одеяйся светом, яко ризою, / к Тебе утреннюю и Тебе зову: /
душу мою просвети омраченную Христе, / яко Един Благоутробен.

Песнь 6

Неистовствующеся бурю душегленною, / Владыко Христе,
страстей море укроти / и от тли возведи мя, / яко Благоутробен.

Песнь 7

Превозносимый отецъ Господь / пламень угаси отрочки ороси, /
согласно поющия: / Боже, благословен еси.

Песнь 8

Тебе, Вседетелю, / в пещи отрцы, всемирный лик сплетше,
пояху: / дела всякая, Господа пойте / и превозносите во вся веки.

Песнь 9

Исаие, ликуй, / Дева име во чреве и роди сына Еммануила, /
Бога же и человека, Восток имя Ему, / Егоже величающе, Деву
ублажаем.

Глас 6

Бог Господь, и я_ ви_ ся нам, бла_ го_ сло_ вен Гря_ дый во И_ мя Гос_ под_ не.

ТРОПАРЬ.

Ангельския силы на гро_ бе Тво_ ем и стрегущии омертве _ ша,

и стояше Мария во гро _ бе, ищущи Пречистаго Те_ ла Тво_ е _ го.

Пле_ нил еси ад, не искусив_ ся от не_ го, сретил еси Деву, Да_ ру_ яй жи_ вот.

Воскресый из мерт _ вых, Гос _ по _ ди, сла _ ва Те _ бе.

ОБРАЗЕЦ ИСПОЛНЕНИЯ СТИХИР, ГЛАС 6 „Господи, воззвах“

МЕЛОДИИ ТРОПАРНОГО ГЛАСА И СТИХИРНОГО СОВПАДАЮТ.

6 глас:

Господи, воззвах к Тебе, услыши мя; услыши мя, Господи,

Господи, воззвах к Тебе, услыши мя; вонми гласу моления мо-

-его, внемда воззвати ми к Тебе; услыши мя, Господи.

Запев к 6 гласу:

И ныне, и присно, и во веки веков. Аминь

Запевы к стихирам 6 гласа.

исповедатися и мене Твоему
 дожде же воздаши глас мой

Глас 7

Бог Гос_подь, и я ви_ ся нам, бла_го_сло_вен Гря_дый во И_ мя

ТРОПАРЬ

Гос_ под - не. Разрушил еси Крес_ том Тво_ им смерть,

отверзл еси раз_бой_ни_ку рай, мироносицам плач пре_ло_ жил е_ си,

и апостолом проповедати пове_лел е_си, я_ ко воскресл еси, Хрис_те Бо - же,

да - ру - яй ми - ро - ви ве - ли - ю ми - лость.

ОБРАЗЕЦ ИСПОЛНЕНИЯ СТИХИР ГЛАС 7

„ГОСПОДИ ВОЗЗВАХ...“

7 глас:

Гос-по-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя; у-слы-ши мя, Гос-по-ди,

Гос-по-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя; вон-ми гла-су моле-ния мо-

-е-го, внег-да воз-зва-ти ми к Те-бе; у-слы-ши мя, Гос-по-ди.

Да ис-пра-ви-тся мо-ли-тва мо-я, я-ко кадило пред то-бо-ю, воз-де-я-ние

ру-ку мо-е-ю, жер-тва ве-че-рня-я У-слы-ши мя Го-спо-ди.

Запев в 7 гласу:

И ныне, и присно, и во ве-ки ве-ков. А- минь.

Ис-по-ве-да-ти-ся И-ме-ни Тво-е-му
Где же во-зда-си - мне
Го-спо-ди У-слы-ши Глас - - мой.

Канон

Ирмоса (песни) канона 7 гласа исполняются на мелодию стихир 7 гласа, поэтому ниже приводится только текст.

Песнь 1

Манием твоим на земной образ предложися / прежде удобораз-
ливаемое водное естество, Господи. / Тем же немощно пеше-
шествовав, Израиль / поет тебе песнь победную.

Песнь 3

В начале небеса / всеильным словом твоим утвердей,
Господи, спасе, / и вседетельным и Божиим Духом всю силу их,
на недвижимем мя камени исповедания твоего утверди.

Песнь 4

Отца недр не оставь / и сошед на землю, Христе Боже, /
тайну услышав смотрения Твоего / и прославих Тя, Едине
Человеклюбче.

Песнь 5

Ночь не светла неверным, Христе, / и верным же просвеще-
ние в сладости словес Твоих. / Сего ради к Тебе утреннюю / и
воспеваю Твое Божество.

Песнь 6

Иона из чрева адова вопиаше: / возведи от тли живот мой. /
Мы же к Тебе вопием: / Всесильне спасе, помилуй нас.

Песнь 7

Пещь отроцы огнео

Песнь 7

Пещь отроцы огнепальну, / древле росоточащу, показаша, /
Единаго Бога воспевающе и глаголюще: / превозносимый
отцев Бог и препрославлен

Песнь 8

В пещи отроки подражающе, / духовную росу приемшии, /
верою зовем: / благословите, дела Господня, Господа.

Песнь 9

Паче естества Матерь / и по естеству Деву, / Едину
в женах Благословенную, / песньми, вернии, Богородицу
величаем.

Глас 8



Бог Гос_подь, и я_ви_ся нам, бла_го_сло_вен Гря_дый во Имя Гос_под_не.

ТРОПАРЬ



С вы_со_ты сниз_шел еси, Благоут_роб_не, по_гре_бе_ни_е



приял еси три_днев_но_е, да нас сво_бо_ди_ши страс_тей,



Жи_во_те и Вос_кресение наше, Господи, сла_ва Те_бе.

ОБРАЗЕЦ ПЕНИЯ СТИХИР НА „ГОСПОДИ ВОЗЗВАХ...“

8 глас:

Гос-поди, воззвах к Тебе, у-слы-ши мя; у-слы-ши мя, Гос-по-ди,

Господи, воззвах к Те-бе, у-слы-ши мя; вон-ми гла-су мо-ле-ни-я

мо-е-го, внев-гда воз-зва-ти ми к Те-бе; у-слы-ши мя, Гос-по-ди.

Да ис-пра-ви-тся мо-ли-тва мо-я, я-ко ка-ди-ло пред То-бо-ю,

Возде-яние ру-ку мо-е-ю, жер-тва ве-че-рня-я. У-слы-ши мя Гос-по-ди

Запевы к 8 гласу:

И ны-не, и прис-но, и во ве-ки ве-ков. А-минь

Или так:

Гос-по-ди, у-слы-ши глас мой.

Где-же-вс-гда-е-си мне-
ис-по-ве-да-ти-ся и-мени тво-
е-му.

Канон, глас 8

Ирмос, Песнь 1

Ко-лес-ни-це-го-ни-те-ля фа-ра-о-ня по-гру-зи чу-дс-тво-ряй и-но-гда

Мо-и-сей-ский же-зл кре-сто-о-бра-зю по-ра-зю и раз-де-лив мо-ре

Из-раи-ля же-вс-гда пе-ше-хо-д-ца спа-се-те-ся пес-нь бо-го-ро-ди-цы воспе-ва-ю-ща

Песнь 9

Ужасеся о сем небо, / и земли удивишася концы, / яко
 Бог явися человеком плотики / и чрево Твое бысть простран-
 нейшее небес. / Тем Тя, Богородицу, / Ангелов и человек
 чиноначалия величают.

Песнь 3

УТВЕРЖДЕЙ В НАЧАЛЕ НЕБЕСА РАЗУМОМ / И ЗЕМЛЮ НА ВОДАХ
ОСНОВАВШЬ, / НА КАМЕНИ МЯ, ХРИСТЕ ЗАПОВЕДЕЙ ТВОИХ УТВЕРДИ, /
ЯКО НЕСТЬ СВЯТ, ПАЧЕ ТЕБЕ, / ЕДИНЕ ЧЕЛОВЕКОЛЮБЧЕ.

Песнь 4

ТЫ МОЯ КРЕПОСТЬ, ГОСПОДИ, / ТЫ МОЯ И СИЛА, / ТЫ МОЙ БОГ, ТЫ
МОЕ РАДОВАНИЕ, / НЕ ОСТАВЬ НЕДРА ОТЧА / И НАШУ НИЩЕТУ ПОСЕТИВ, /
ТЕМ С ПРОРОКОМ АВВАКУМОМ ЗОВУ ТИ: / СИЛЕ ТВОЕЙ СЛАВА, ЧЕЛОВЕКОЛЮБЧЕ.

Песнь 5

ВСКУЮ МЯ ОТРИНУЛ ЕСИ / ОТ ЛИЦА ТВОЕГО, СВЕТЕ НЕЗАХОДИМЫЙ, /
И ПОКРЫЛА МЯ ЕСТЬ ЧУЖДАЯ ТЬМА, ОКАЯННАГО, / НО ОБРАТИ МЯ И К СВЕТУ
ЗАПОВЕДЕЙ ТВОИХ / ПУТИ МОЯ НАПРАВИ, МОЛЮСЯ.

Песнь 6

ОЧИСТИ МЯ, СПАСЕ, / МНОГА БО БЕЗЗАКОНИЯ МОЯ, / И ИЗ ГЛУБИНЫ
ЗОЛ ВОЗВЕДИ, МОЛЮСЯ, / К ТЕБЕ БО ВОЗОПИХ, И УСЛЫШИ МЯ, /
БОЖЕ СПАСЕНИЯ МОЕГО.

Песнь 7

БОЖИЯ СНИСХОЖДЕНИЯ / ОГНЬ УСТЫДЕСЯ В ВАВИЛОНЕ ИНОГДА. / СЕГО
РАДИ ОТРОЦЫ В ПЕЦИ, РАДОВАННОЮ НОГОЮ, / ЯКО ВО ЦВЕТНИЦЕ, ЛИКУЮЩЕ,
ПОЯХУ: / БЛАГОСЛОВЕН ЕСИ, БОЖЕ ОТЕЦ НАШИХ.

Песнь 8

СЕДМЕРИЦЕЮ ПЕЩЬ ХАЛДЕЙСКИЙ МУЧИТЕЛЬ / БОГОЧЕСТИВЫМ НЕИСТ-
ТОВНО РАЗЖЖЕ, / СИЛОЮ ЖЕ ЛУЧШЕЮ СПАСЕНЫ СЯ ВИДЕВ, / ТВОРЦУ И
ИЗБАВИТЕЛЮ ВОПИЯШЕ: / ОТРОЦЫ, БЛАГОСЛОВИТЕ, СВЯЩЕННИЦЫ, ВОСПОЙТЕ, /
ЛЮДИЕ ПРЕВЗОСИТЕ ВО ВСЯ ВЕКИ.